

21 ноября 2011

Исполнилось 100 лет с момента первого показа полнометражного историко-художественного фильма **А. Ханжонкова и В. Гончарова - «Оборона Севастополя»**.

Именно к этой знаменательной дате было приурочено начало первого Ялтинского фестиваля «

Крымский кинематограф — золотые страницы

».



100 ЛЕТ НА КИНОЭКРАНЕ!

14 ноября 1911 года в Ливадийском дворце

состоялась премьера первого полнометражного

историко - художественного фильма

А. Ханжонкова и В. Гончарова

"Оборона Севастополя"

Кроме моряков, актеров батальных сцен,

на экране лица подлинных защитников Севастополя

в 1917 году А. Ханжонков создал крымское кинопроизводство,

открыв Ялтинскую киностудию.

Доживет ли она до своего 100-летия?

Да!

Если мы встанем на её защиту!

Ханжонков снимал свой фильм в Крыму. Фильм по тем временам был необычайно сложным, с натурными батальными сценами, поставленными самим Александром Ханжонковым. В съёмках принимали участие регулярные подразделения Русской армии. Батальные сцены в этом фильме впервые в мире снимались сразу двумя аппаратами, с панорамированием и сменой ракурсов. Первый показ фильма состоялся сто лет назад в царском дворце в Ливадии. Первыми зрителями стали Николай II и члены царской семьи.

Необычным в Ялтинском фестивале было то, что инициатором его проведения

выступила общественность, а именно Гражданский комитет Большой Ялты вместе с Крымским отделением Национального союза кинематографистов Украины. На открытии фестиваля приехали земляки Ханжонкова — энтузиасты из Макеевки — почитатели его таланта.

Жители Ялты собрались на Пушкинском бульваре у памятника основателю Ялтинской киностудии А. Ханжонкову. Здесь состоялся небольшой митинг. Затем участники митинга с транспорантами в защиту киностудии прошли по Пушкинскому бульвару к кинотеатру «Спартак», где состоялось торжественное открытие кинофестиваля «Крымский кинематограф — золотые страницы». Были показаны фильмы «Оборона Севастополя» и фильм ГТРК «Крым» о **Ялтинской киностудии «Удар в спину»**. После просмотра фильмов состоялся сбор подписей под обращением к первым лицам Украины и России о содействии в сохранении Ялтинской киностудии, как общего историко-культурного наследия. Под обращением уже поставили свои подписи народные артисты СССР, Украины, России, заслуженные деятели искусств — люди, не безразличные к судьбе Ялтинской киностудии, кинематографисты Одессы.

Затем в доме-музее А. Чехова состоялся круглый стол «Нам столетие не преграда?».

Григорий Тараненко и Евгений Соломенный, представляющие Гражданский комитет Большой Ялты, сообщили о том, что им удалось собрать документы, позволяющие проследить всю цепь незаконных действий, направленных на уничтожение Ялтинской киностудии. Рассказали они историю борьбы за спасение киностудии, перспективы ее возрождения.

Об этом же говорил **председатель правления Крымского отделения НСКУ Валерий Павлотос**

Он представил СМИ проект восстановления и эксплуатации киностудии.

До 27 ноября жители и гости Ялты смогут посмотреть фильмы, снятые на Ялтинской киностудии, такие как: «Огонь, вода и медные трубы», «Москва-Кассиопея», «Остров сокровищ», «Через тернии к звездам», «Королевство кривых зеркал», «Пираты XX века», «Одиссея капитана Блада», «Пассажирка» и многие другие.

Помимо этого, можно посетить музейную экспозицию, которая открылась в ялтинском отделении республиканского предприятия «**Киновидеопрокат**» в день открытия фестиваля. Адрес импровизированного музея — улица Кирова, 83. В отделении «Киновидеопроката» хранится все, что с историей Ялтинской киностудии. Есть уникальные единицы хранения. Здесь представлены эскизы к постановкам и историческим костюмам, предметы декораций, техники, атрибутика.

Кстати, дни ялтинского «Киновидеопроката» уже сочтены. 7 декабря 2011 года проводится конкурс по его продаже. Продается все, кроме нежилого строения — фильмохранилища. В условиях продажи сказано, что дальнейшее условие использование объекта приватизации определяется покупателем.

Стихи, посвященные Первому Ялтинскому фестивалю прочитала автор Елизавета Хапланова.

P.S.

Организаторы фестиваля выражают благодарность Ялтинскому городскому совету за оказание материальной помощи в проведении фестиваля в размере одной тысячи гривен.

Поздравление Ялтинскому кинофестивалю

от одесских кинематографистов

Участникам фестиваля

«Крымский кинематограф - золотые страницы»,

посвященного 100-летию крымского кино;

Председателю правления Крымского отделения

Национального союза кинематографистов Украины

В.П.Павлотосу

Дорогие друзья - коллеги!

Мы искренне рады тому, что столетний юбилей первого в нашей киноистории полнометражного художественного фильма счастливо стал отправной точкой для Вашего фестиваля. Работа над сложно-постановочным фильмом «Оборона Севастополя», посвященного событиям Крымской войны, безусловно и действительно способствовала созданию на юге страны «специальной базы, с хорошо оборудованной лабораторией и площадкой». И это положило начало постоянному кинопроизводству в Крыму, а вместе с ним и основанию впоследствии Ялтинской киностудии.

В наши времена, столь непростые для жизни в целом и, особенно для настоящего киноискусства - в частности, мы вместе с вами закономерно вспоминаем замечательную

ленту «Оборона Севастополя» и, по примеру ее героев, очень бы хотели попытаться не только отстоять, но и возродить кинолегендарные Ялту и Одессу.

От всей души желаем удачи вашему фестивалю, здоровья и немеркнущего энтузиазма вам - крымским кинематографистам, успеха вашим новым и будущим фильмам – такого успеха, какой не уступал бы фурору «Обороны Севастополя» сто лет назад!

Всегда Ваши и всегда с Вами – Одесское отделение НСКУ!

Председатель Правления

Народный артист Украины

Ярослав Лупий

{jcomments on}